

Katherine Pancol



© Sylvie Lancrenon

Katherine Pancol est une romancière française née au Maroc. Après des études littéraires, elle enseigne le français et le latin puis devient journaliste. Un jour, un éditeur lui propose d'écrire un roman : en 1979, paraît *Moi d'abord* qui la fait connaître auprès des lecteurs. C'est en 2006 qu'elle publie le premier tome de sa future trilogie *Les Yeux jaunes des crocodiles*. Propulsé au sommet des ventes et traduit en 31 langues, le roman connaît un grand succès. Quelques années plus tard, elle publie le deuxième tome *La Valse lente des tortues* (2008), suivi du troisième, intitulé *Les Écureuils de Central Park sont tristes le lundi* (2010). En 2014, son roman *Les Yeux jaunes des crocodiles* est adapté au cinéma avec à l'affiche Emmanuelle Béart et Julie Depardieu. La même année, Katherine Pancol continue sur sa lancée, et publie une autre trilogie intitulée *Muchachas*.

Pour la 13^e Dictée d'ELA, l'auteure a écrit un texte inédit afin de sensibiliser les jeunes scolaires à la lutte contre les leucodystrophies.

Retrouvez la liste de ses romans :

Moi d'abord, 1979 (Editions du Seuil)
La barbare, 1981 (Editions du Seuil)
Scarlett, si possible, 1985 (Editions du Seuil)
Les hommes cruels ne courent pas les rues, 1990 (Editions du Seuil)
Vu de l'extérieur, 1993 (Editions du Seuil)
Une si belle image, 1994 (Editions du Seuil)
Encore une danse, 1998 (Editions Fayard)
J'étais là avant, 1999 (Editions Albin Michel)
Et monter lentement dans un immense amour..., 2001 (Editions Albin Michel)
Un homme à distance, 2001 (Editions Albin Michel)
Embrassez-moi, 2003 (Editions Albin Michel)
Les Yeux jaunes des crocodiles, 2006 (Editions Albin Michel)
La Valse lente des tortues, 2008 (Editions Albin Michel)
Les Écureuils de Central Park sont tristes le lundi, 2010 (Editions Albin Michel)
Muchachas, Muchachas 2, Muchachas 3, 2014 (Editions Albin Michel)



Association Européenne contre les Leucodystrophies
2, rue Mi-les-Vignes
CS 61024 - 54521 LAXOU Cedex
www.ela-asso.com

Katherine Pancol

Quand on veut, on peut...

La Dictée d'ELA 2016

Lancement de la campagne
« Mets tes baskets et bats la maladie »

ELA - Association Européenne contre les Leucodystrophies

Quand on veut, on peut...

- **T**u veux savoir quel genre de fille je suis ? elle demande, appuyée sur un coude sur la table de la cuisine en mâchonnant la chaînette dorée qu'elle porte à son cou.

Les parents se sont retirés au salon. Ils les ont laissés ensemble pour qu'ils fassent plus ample connaissance. C'est bien une idée de parents de vous enfermer pour que vous soyez obligés de parler ! Vous croyez qu'ils se sont plu ? Ils vont chuchoter bientôt derrière la porte. Il tire sur la boucle de la cannette de Coca, en renverse la moitié sur la table, éponge avec sa manche et prend le temps de répondre :

- Oui. Envoie du lourd !

Il fait son crâneur. Elle va le clouer au sol.

- Figure-toi que je suis première en saut en hauteur...

- Moi aussi.

- Première en dictée...

- Moi aussi.

- J'aime les oiseaux à plumes orange et bleues...

- Moi aussi.

-... les rouleaux de réglisse.

- Moi aussi.

- Je collectionne les images du Brésil parce que plus tard j'irai vivre à Rio sur le Pain de Sucre.

- Moi aussi.

- J'y construirai une maison avec un petit jardin et deux éléphants.

- Moi aussi.

- menteur ! Tu dis tout comme moi.

- menteuse, toi-même ! Arrête de te vanter.

- Allez, viens, on va arrêter de se prendre la tête. Mets tes baskets et on va courir pour les enfants d'ELA. Pour eux, on sera les plus forts et on va battre tous les records.

- Pas sûr qu'on y arrive...

- Si. Quand on veut, on peut. Les perdants sont ceux qui n'essaient pas. J'aime pas ceux qui n'essaient pas.

- Moi aussi !

Mets tes
baskets
et cours,
cours !

Tu verras,
tout devient
possible ...

Katherine Panard