

LE BILLARD JAPONAIS

Le billard japonais est, malgré son nom, d'origine française.

Il faut lancer les boules dans les trous sur le plateau.

Voici un billard japonais à 6 trous en hêtre massif.



Voici un autre billard à 10 trous en contreplaqué et hêtre.



Nous remarquerons dans les 2 cas qu'il existe un compartiment pour ranger les boules.



Les dimensions traditionnelles du billard japonais sont de 200cm de longueur et de 45 cm de largeur.

Règlement :

La partie peut se jouer individuellement ou par équipes.

Au début du jeu, il faut placer les 10 boules dans la zone de réserve. Le joueur doit, à l'aide de la main, propulser les boules une à une dans les trous numérotés.

La subtilité du jeu se trouve dans la possibilité d'utiliser **le cintre** (partie courbe du haut du plateau) afin que les boules non tombées dans les trous puissent être ramenées, à l'aide d'une autre boule, dans la zone de lancer. Toutes les boules ainsi ramenées dans cette zone de réserve peuvent être jouées à nouveau.

Toute boule tombée à terre sera retirée du jeu.

Quand il n'y a plus de boules dans la zone de réserve, on totalise la valeur des points des trous garnis de boules. Le joueur ou l'équipe ayant obtenu le plus fort total sera déclaré vainqueur.

Historique:

Jeu d'adresse traditionnel français, issu du **jeu de la bagatelle**.



Règle du jeu « la bagatelle » : deux joueurs se placent au-devant d'un plateau légèrement incliné et percé de huit, neuf ou dix trous. Chaque trou a une valeur différente.

Une boule noire est disposée sur la table légèrement en avant.

Les joueurs envoient tour à tour quatre boules.

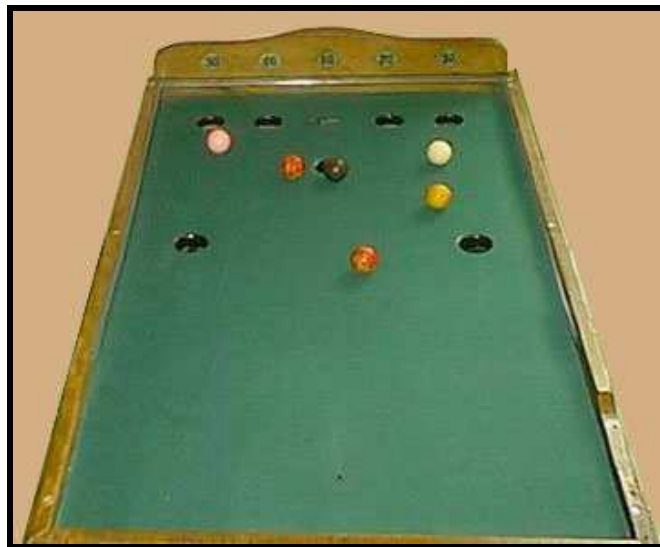
La boule noire compte double et ne peut être déplacée que par **«carambolage»**.

Le billard japonais fut très populaire dans la première moitié du 20ème siècle.

Les anglais ont incliné la planche, ils y ont aussi planté des clous pour dériver la boule propulsée par un mécanisme à ressort. Ils ont alors appelé ce jeu **« le Tivoli »**, ancêtre du flipper dont les premières versions électrifiées sont apparues à la fin de la seconde guerre mondiale.

Les modèles de billard japonais sont de tailles variables, mais le principe du jeu reste le même: envoyer une boule à un endroit précis.

Voici un autre billard mais d'origine russe.



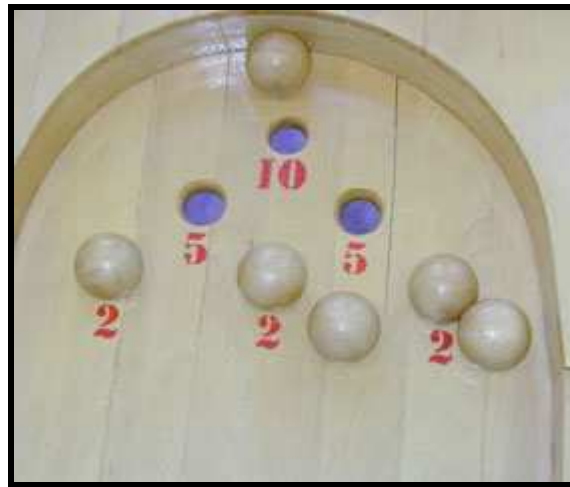
Ce jeu a certainement inspiré le jeu du billard japonais.

Contrairement au billard russe, le billard Japonais se joue seul.

Voici une version moderne et électrifié du billard japonais.



Un billard japonais à 6 trous.



Un autre modèle appelé « **le remonte boule** »...



LE BILLARD JAPONAIS



Le jeu consiste à **faire rouler les dix boules**, une à une, dans les trous numérotés.

Une boule **lancée peut en pousser un autre** déjà jouée.

Les boules **non rentrées dans les trous ne peuvent pas être rejouées** sauf si elles sont revenues jusqu'au joueur (elles sont repassées sous le pont).

Une boule **tombée à terre ne peut pas être rejouée**.

A la fin on totalisera les points des trous où se trouve une boule.

Le gagnant est celui qui marque le plus de points.