



la Faribole

## LA CHEVRE (Berry)

**Intérêt pédagogique :**

**Niveau de classe : cycle 2**

- Sauter en rythme
- Changer de direction en enchaînant des figures

**Position de départ :** En deux files, garçons et filles face à face, (ou en dispersion).

On se tient les mains

**Pas utilisé :** pas sautés

Structure de la danse	Evolution chorégraphique En deux files, les élèves sont face à face
<b>Phrase A</b>	« Elle a mangé du chou la chèvre » } « Elle a mangé du CHOU » } <b>bis</b>  Sept petits sauts sur place, un pied devant, alterner pied droit, pied gauche. Rester pied droit pointé sur CHOU.  La figure est reprise <b>deux fois</b>
<b>Phrase B</b>	« Des choux, des choux raves, d'la chicorée sauvage » } « Des choux, des choux raves et des pissenlits » } <b>bis</b>  On se prend « coude droit coude droit », le couple tourne (S.A.M.) en 8 pas courus (talon aux fesses). Au huitième pas on s'arrête, on se lâche et on frappe dans ses mains. On se prend « coude gauche coude gauche », le couple tourne (S.C.A.M.) en 8 pas courus (talon aux fesses). Au huitième pas on s'arrête, on se lâche et on frappe dans ses mains.  La figure est reprise <b>deux fois</b>