



La faribole

LA DRÔLETTE

Bretagne

Intérêt pédagogique :

- Exprimer un salut
- Se coordonner avec son partenaire dans les petits pas courus
- Respecter le retour en marchant

Niveau de classe : cycle 2

Organisation de la classe :

- Par deux, le garçon se trouve à gauche et la fille à droite, **espacés d'1m.**
- **Pas de contact mains.**
- Pas marchés et petite course

Structure de la danse	Evolution chorégraphique Danse en 2 lignes
Phrase A	<p>3 pas en avançant puis salut au danseur d'en face. } Répéter 2 fois 3 pas en reculant puis salut à son partenaire. }</p>
Phrase A'	<p>Chacun danseur permute avec son partenaire qui se trouve à côté de lui en petits pas courus, les filles passent devant les garçons.</p> <p>On fait 2 frappés de mains Retour à sa place, cette fois les garçons passent devant les filles On fait 2 frappés de mains</p> <p>Idem, mais le dernier retour se fait EN MARCHANT et il n'y a pas de frappés de mains</p>